

EVERYTHINGS FINE



Type : Danse en ligne , 48 comptes , 3 murs , 2 restarts , 1 tag
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Agnès GAUTHIER & Patricia MOYNET (Janvier 2023)
Musique : " Everything's Fine " de Casi Joy
Intro : 8 comptes .

1 - 8 RF HEEL, RF HOOK, RF HEEL, LF HEEL, RF KICK, RF WEAVE, LF POINT

1&2 Talon droit en diagonale avant droite, Jambe droite pliée devant tibia gauche Talon droit en diagonale avant droite
&3&4 Ramène PD près PG, Talon gauche en diagonale avant gauche, ramène PG près PD, PD kick devant
5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG,
&7-8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG pointé à gauche

9 - 16 LF ROCK FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L, RF WEAVE, LF POINT L

1-2 PG Rock step avant retour du poids du corps sur PD
3&4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant (6h)
5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG,
&7-8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG pointé à gauche

17 - 24 LF SAILOR STEP, RF SAILOR STEP, LF SAILOR ½ TURN L, RF SHUFFLE FWD

1&2 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5&6 PG croisé derrière PD, ½ tour à gauche, PD à droite, PG à gauche
7&8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (12h)

25 - 32 LF STEP ½ TURN STEP, PIVOT, PIVOT, STEP FWD, LF COASTER STEP FWD, RF COASTER STEP BACK

1&2 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD, PG devant (6h)
3&4 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à Gauche PG devant, PD devant (6h)
5&6 PG devant, PD près du PG, PG derrière
7&8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

33 - 40 LF JAZZ BOX ¼ TURN L ENDED STOMP UP, RF JAZZ BAOX ¼ TURN R ENDED STOMP

1-4 PG croisé devant PD, PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD stomp up (poids du corps sur PG) (3h)

Restart ici au 2ème et 3ème Mur

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, Stomp PG près du PD (6h)



EVERYTHINGS FINE (SUITE)



41 - 48 RF WALK, LF WALK, RF MAMBO FWD, LF BACK, RF BACK, LF COASTER STEP

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD rock step avant, retour poids du corps sur PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

TAG de 4 comptes à la fin du 4ème Mur

RF STEP ½ TURN L TWICE

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
 - 3-4 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- Ou Option : ROCKING CHAIR à la place des deux step ½ tour***
- 1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
 - 3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE